

ELITE®

EVA GREEN
UNA BELLEZA
INDECENTE

ALTA RELOJERÍA
CINCO FIRMAS
Y LOS HOMBRES
DETRÁS DE ELLAS

BILL AMBERG
EL 'REY DEL CUERO',
DISEÑADOR
FAVORITO
DE LOS FAMOSOS

ENTREVISTA

PENÉLOPE CRUZ

HEREDEROS DE JAPÓN
SECRETOS DE LA DINASTÍA

SUBLIME EN LA INTIMIDAD

ELITE ACCESS

Elite Monterrey
Cumple 3 años



MEX \$30.00
US \$4.99
UK £2.90
EUR €3.50



ENRIQUE CASTILLO-PESADO

Château Loud

BUENOS AIRES

Ciudad cosmopolita y multifacética

Como una de las ciudades más importantes de Latinoamérica, Buenos Aires provoca asombro en el turista, ya que el destino cuenta con una importantísima vida cultural. Es también la más elegante y activa de América del Sur, y la que mejor resume la variada y heterogénea esencia de lo argentino. De moderna estructura y dinámica actividad, ha sabido conservar viejas tradiciones y rincones entrañables.

Ir a pasear a la Recoleta es recordar a una pequeña Francia. Quizás porque en ningún otro barrio de la ciudad como en éste, la vida y la historia dialogan con una elegancia única, como si fueran unos porteños más frente a una sofisticada mesa de café. Hoy en día, no se dejar de recorrer el Centro Histórico, la calle Florida, Palermo Chico y Palermo Soho, el Tigre. Abundan los museos, galerías, tiendas de marca, restaurantes, grandes hoteles.

Cuando uno se hospeda en hoteles clásicos como el Alvear, tiene que valorar el estar presente en L'Orangerie y en el Jardín D'Hiver, además de degustar alta gastronomía en La Bourgogne. También recorrer su increíble Spa, lobby bar y disfrutar el nuevo **Cigar Bar**. Con la majestuosidad de su arquitectura y decoración que lo distinguen como único en su estilo, el Alvear Palace se ha convertido en un referente de la hotelería de lujo a nivel mundial. Su reconocimiento se debe a la excelente combinación entre hospitalidad y la más alta tecnología.

Recientemente restaurado y reacondicionado con el distinguido estilo que lo caracteriza, en el año 2003 fue considerado Monumento Histórico



Alvear Palace, lo más sofisticado de Buenos Aires.

rico de la ciudad de Buenos Aires. Asimismo, la prensa especializada y las encuestas a viajeros de lujo, lo han ubicado entre los 20 mejores del mundo, reafirmando como el hotel más premiado de Latinoamérica. La esencia del Alvear, su historia, elegancia y la cordialidad de su comprometido y capacitado staff hacen que quienes lo visitan, lo recuerden como una experiencia única. Un verdadero palacio, que luego de 10 años fue inaugurado oficialmente en Octubre de 1932. El lugar elegido fue La Recoleta.

El doctor de Miero, hombre muy reconocido en las altas esferas sociales y de negocios del Buenos Aires del 30, fue quién trajo los prime-

ros planos desde París, que serían el inicio del ambicioso proyecto del Alvear. Cuenta con 197 habitaciones, 100 de las cuales son suites (elegantemente decoradas en estilo Imperio y Luis XV). Allí he visto a Paloma Picasso, George Soros, Ted Turner, Luca di Montezemolo, Lee Iaccocca, James Wolfensohn, Ivanna Trump, Patrick Heiniger, Soichiro Toyota, Luciano Benetton, Liliane Betancourt y Edgard Bronfman.

Y hasta la próxima, ¡aburi!



Un verdadero palacio, símbolo de la Belle Époque.

i INTERDIFUSIÓN

► Publicidad, RP y comunicación internacional
interdif@prodigy.net.mx